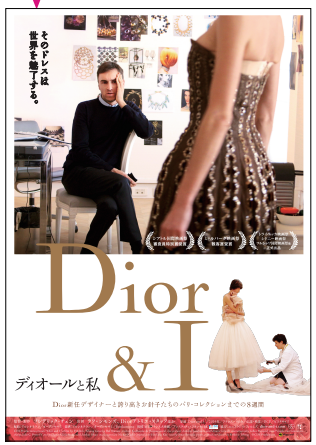
2023.5/12（金）→5/28（日）上映スケジュール

『ディオールとファッション特集』＋『デヴィッド・ボウイ』

ディオール展をより深く楽しむ



『ディオールと私』

美しいドレスが生み出す夢みる力



『ミセス・ハリス、パリへ行く』

ディオールの古着を販売！

特集期間中、ディオールのヴィンテージ古着を揃えたポップアップショップを開催！



伝説のファッションエディター



『アンドレ・レオン・タリー 美学の追求者』

アートとファッションの激突



『メットガラ ドレスをまとった美術館』

音楽ドキュメンタリーに新たな傑作誕生



『デヴィッド・ボウイ
ムーンエイジ・デイドリーム』

鑑賞料金
○一般 ￥1,500円～1,700円
○ご近所さん割（江東区・墨田区）￥1,300円～1,500円
○U25割（25歳以下）・シニア割 ￥1,200円
○障がい者割 ￥1,000円

www.stranger.jp

都営新宿線・菊川駅 A4 出口 徒歩 1 分
菊川駅まで：新宿三丁目駅から 18 分／神保町駅から 10 分
映画館　ストレンジャー　検索

代表電話：080-5295-0597
東京都墨田区菊川 3-7-1 菊川会館ビル 1F

Stranger™
映 画 館 ストレンジャー

2023.5/12（金）→5/28（日）上映スケジュール

『ディオールとファッション特集』＋『デヴィッド・ボウイ』

5/12（金）	5/13（土）	5/14（日）	5/15（月）	5/16（火）	5/17（水）	5/18（木）
10：30						
ディオールと私　90分						
12：35						
ミセス・ハリス、パリへ行く　115分						
15：05						
アンドレ・レオン・タリー 美学の追求者　93分						
17：15						
メットガラ ドレスをまとった美術館　91分						
19：20						
デヴィッド・ボウイ ムーンエイジ・デイドリーム　135分						

5/19（金）	5/20（土）	5/21（日）	5/22（月）	5/23（火）	5/24（水）	5/25（木）
10：30						
ミセス・ハリス、パリへ行く　115分						
13：00						
ディオールと私　90分						
15：05						
メットガラ ドレスをまとった美術館　91分						
17：10						
アンドレ・レオン・タリー 美学の追求者　93分						
19：20						
デヴィッド・ボウイ ムーンエイジ・デイドリーム　135分						

5/26（金）	5/27（土）	5/28（日）
10：30		
ディオールと私　90分		
12：35		
ミセス・ハリス、パリへ行く　115分		
15：05		
アンドレ・レオン・タリー 美学の追求者　93分		
17：15		
メットガラ ドレスをまとった美術館　91分		
19：20		
デヴィッド・ボウイ ムーンエイジ・デイドリーム　135分		

ディオールの古着を販売！

特集上映期間中、目黒区祐天寺の人気ヴィンテージ・クローズ専門店「ウィッティー　ビンテージ（Witty　Vintage）」とコラボレーションし、ディオールのヴィンテージ古着を揃えたポップアップショップを開催します。



Witty Vintage

Witty　Vintage：目黒区祐天寺に店を構えるヴィンテージ・クローズ専門店。ファッション関係者や雑誌編集者など、モード好きの感度の高い人々の心を掴む独自のセレクトで高い支持を得ている。オリジナル商品の製作や環境問題にも積極的に向き合っている。

鑑賞料金
○一般 ￥1,500円～1,700円
○ご近所さん割（江東区・墨田区）￥1,300円～1,500円
○U25割（25歳以下）・シニア割 ￥1,200円
○障がい者割 ￥1,000円

www.stranger.jp

都営新宿線・菊川駅 A4 出口 徒歩 1 分
菊川駅まで：新宿三丁目駅から 18 分／神保町駅から 10 分
映画館　ストレンジャー　検索

代表電話：080-5295-0597
東京都墨田区菊川 3-7-1 菊川会館ビル 1F

Stranger™
映 画 館 ストレンジャー

5.30tue.-6.19mon. 3 週間限定！

全席指定・各回入替制

鑑賞料金

○一般 ￥1,600 円　○ご近所さん割（江東区・墨田区）￥1,500 円
○U25 割（25 歳以下）・シニア割 ￥1,200 円　○障がい者割 ￥1,000 円
ご予約は劇場窓口もしくは Web サイトから

5/30（火）	10:15	12:20	16:05	18:00	20:05
5/31（水）	セクシー・ビースト（96 分）	THE FALLS ／ザ・フォールズ（194 分）	遠い声、静かな暮し（84 分）	とても素敵なこと（95 分）	ニル・バイ・マウス（128 分）
6/ 1（木）					
6/ 2（金）	10:15	14:00	15:55	18:00	20:40
6/ 3（土）	THE FALLS ／ザ・フォールズ（194 分）	遠い声、静かな暮し（84 分）	とても素敵なこと（95 分）	ニル・バイ・マウス（128 分）	セクシー・ビースト（96 分）
6/ 4（日）					
6/ 5（月）	10:15	12:10	14:15	16:55	19:00
6/ 6（火）	遠い声、静かな暮し（84 分）	とても素敵なこと（95 分）	ニル・バイ・マウス（128 分）	セクシー・ビースト（96 分）	THE FALLS ／ザ・フォールズ（194 分）
6/ 7（水）					
6/ 8（木）	10:15	12:20	15:00	17:15	20:50
6/ 9（金）	とても素敵なこと（95 分）	ニル・バイ・マウス（128 分）	セクシー・ビースト（96 分）	THE FALLS ／ザ・フォールズ（194 分）	遠い声、静かな暮し（84 分）
6/10（土）					
6/11（日）	10:15	12:55	15:00	18:45	20:40
6/12（月）	ニル・バイ・マウス（128 分）	セクシー・ビースト（96 分）	THE FALLS ／ザ・フォールズ（194 分）	遠い声、静かな暮し（84 分）	とても素敵なこと（95 分）
6/13（火）					
6/14（水）	10:15	12:20	16:05	18:00	20:05
6/15（木）	セクシー・ビースト（96 分）	THE FALLS ／ザ・フォールズ（194 分）	遠い声、静かな暮し（84 分）	とても素敵なこと（95 分）	ニル・バイ・マウス（128 分）
6/16（金）					
6/17（土）	10:15	14:00	15:55	18:00	20:40
6/18（日）	THE FALLS ／ザ・フォールズ（194 分）	遠い声、静かな暮し（84 分）	とても素敵なこと（95 分）	ニル・バイ・マウス（128 分）	セクシー・ビースト（96 分）
6/19（月）					

都営新宿線・菊川駅 A4出口徒歩1分

菊川駅まで神保町駅から10分
新宿三丁目駅から18分

映画館
ストレンジャー
Stranger™

東京都現代美術館から
バスで 5 分・徒歩 15 分

映画館ストレンジャー
〒130-0024
東京都墨田区菊川 3-7-1
菊川会館ビル 1F
TEL：080-5295-0597

www.stranger.jp

@strangelove2022
@stranger.tokyo
@stranger.cafebar
@stranger.tokyo

JAIHO×Stranger Presents
1980-2000
British Film Specials
2023.5.30(tue)-6.19(mon)

とても素敵なこと - 初恋のフェアリーテール -（1996）　ニル・バイ・マウス（1997）　セクシー・ビースト（2000）　THE FALLS ／ザ・フォールズ（1980）　遠い声、静かな暮し（1988）

JAIHO×Stranger Presents

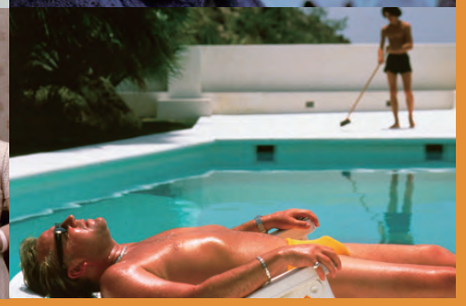
1980-2000 British Film Specials











JAIHO Collaborations Vol.1

1980-2000年イギリス映画特集

2023.5.30(tue)～6.19(mon)

熱心な映画ファンから支持される映画配信サービスJAIHO。世界中の様々なジャンルから、独占初公開作、巨匠の名作、見逃していた話題作などを多彩にラインナップしています。この度そのJAIHOとStrangerがコラボレーション！ 重要な作品でありながら上映機会が少ない伝説的なイギリス映画を選りすぐり、３週間に渡り独占公開します。この貴重な機会をどうぞお見逃しなく！

Stranger™

JAIHO Collaborations Vol.1

1980-2000年イギリス映画特集

JAIHO×Stranger Presents
1980-2000
British Film
Specials

2023.5.30(tue) ～ 6.19(mon)

めったに観られない貴重なイギリス映画を5本一挙上映！

熱狂的なファンを生み、数々の映画賞にも輝きながら、日本では上映機会が少ない貴重な作品を一堂に集めました。様々な文化や階層が混濁するイギリスならではの多様な特集ラインナップをどうぞお楽しみください。

長編監督デビュー作にして伝説的傑作となった作品を厳選！

本特集の 5 本はすべて長編監督デビュー作。のちに巨匠と呼ばれる監督や、批評家から高い評価を得る監督、あるいはこの 1 作だけを残した監督など、その後の軌跡は様々なれど、すべて珠玉の逸品と呼ばれる作品です。

THE FALLS ／ザ・フォールズ 2Kリマスター版

THE FALLS

1980 年／イギリス／ 194 分／音声：英語／字幕：日本語／デジタル上映（2K）
監督：ピーター・グリーナウェイ
出演：スティーヴン・クエイ、ティモシー・クエイ、ヒラリー・トンプソン

『英国式庭園殺人事件』(1982)、『コックと泥棒、その妻と愛人』(1989)などの鬼才ピーター・グリーナウェイが、1980 年に発表した長編初監督作。グリーナウェイが生み出した造語 “未知の暴力的事象 (Violent Unknown Event)” 略して “ＶＵＥ” の目撃者たちである、“ＦＡＬＬ” の綴りで名字が始まる 92 組の人物の経歴を膨大な情報量を詰め込んで描くという、まさしくグリーナウェイにしかなし得ない 3 時間超の奇想天外なフェイク・ドキュメンタリー。ブリュッセル映画祭で革新的作品に贈られる黄金時代賞や、英国映画協会が設立した独創的で創造性に富んだ映画監督に贈られるサザーランド杯を受賞。音楽は後にグリーナウェイと多数の傑作でコラボレーションすることになるマイケル・ナイマン。追加音楽にブライアン・イーノも名を連ねている。



遠い声、静かな暮し 4Kリマスター版

DISTANT VOICES, STILL LIVES

1988 年／イギリス／ 84 分／音声：英語／字幕：日本語 ／デジタル上映（2K）
監督：テレンス・デイヴィス
出演：アンジェラ・ウォルシュ、ピート・ボスルスウェイト、フリーダ・ダゥウィー、
ロレイン・アシュボーン、ディーン・ウィリアムズ

『ネオン・バイブル』(1995)、『静かなる情熱　エミリ・ディキンスン』(2016)などのイギリスの名匠テレンス・デイヴィスが1988 年に発表した長編初監督作。1940 ～ 50 年代のイギリス、リバプールを舞台にした監督自身の自伝的ファミリー・ドラマで、「遠い声」と 2 年後に撮られた「静かな暮し」の 2 部構成。全編に渡って当時イギリスで人気のあったヒット曲や映画音楽など約 30 曲が散りばめられている。第 41 回カンヌ国際映画祭国際映画批評家連盟賞を受賞したのをはじめ、第 41 回ロカルノ国際映画祭グランプリ金豹賞など多くの賞を受賞。日本ではミニシアター・ブーム初期に公開され、長らくDVD 化されていないこともありカルト的な人気作となっていた。



とても素敵なこと - 初恋のフェアリーテール -

BEAUTIFUL THING

1996 年／イギリス／ 95 分／音声：英語／字幕：日本語／デジタル上映（2K）
監督：ヘッティ・マクドナルド
出演：グレン・ベリー、リンダ・ヘンリー、ペン・ダニエルズ、ミーラ・サイアル

英国映画協会が 2018 年に発表した「史上最高の LGBTQ+ 映画 30 選」や、米サイト「AfterElton.com」が 2008 年に発表した「最も偉大なゲイ・ムービー」では第 2 位に選出されるなど、高い評価を得る青春ラブ・ストーリー。日本では第 6 回東京国際レズビアン＆ゲイ映画祭で上映され、未ソフト化であるためカルト的な人気作となっている。今作が長編初監督作となるヘッティ・マクドナルドは、TV シリーズ「ドクター・フー」のエピソード監督を担当し 2008 年にヒューゴー賞最優秀作品賞を受賞するなど TV を中心に活躍している。ママス＆パパス、および「ママキャス」ことキャス・エリオットの楽曲が全編にわたりフィーチャーされ、主人公 2 人がダンスする名シーンをはじめ、本作に爽やかな感動を与えている。



ニル・バイ・マウス 4Kリマスター版

NIL BY MOUTH

1997 年／イギリス／ 128 分／音声：英語／字幕：日本語／デジタル上映（2K）
監督：ゲイリー・オールドマン
出演：レイ・ウィンストン、キャシー・バーク、チャーリー・クリード＝マイルズ、ライラ・モース

アカデミー賞主演男優賞に輝く名優ゲイリー・オールドマンが、1997 年に発表した長編初監督作。オールドマン自身の壮絶な体験をもとにした自伝的ファミリー・ドラマで、脚本と製作も手掛けた渾身の傑作。第 50 回カンヌ国際映画祭 女優賞、第 51 回英国アカデミー賞 英国作品賞、オリジナル脚本賞を受賞するなど世界中で絶賛された。『レオン』(1994)、『フィフス・エレメント』(1997) でタッグを組んだリュック・ベッソンがオールドマンからの依頼で脚本も読まずに製作を引き受け、エリック・クラプトンが音楽を担当。タイトルの「ニル」は「ゼロ」を意味し、「ニル・バイ・マウス」とは「何も口にすることの出来ない状態」や「親が子供に温かい言葉を口にしない状態」などを指す。



セクシー・ビースト

SEXY BEAST

2000 年／イギリス／ 96 分／音声：英語／字幕：日本語／デジタル上映（2K）
監督：ジョナサン・グレイザー
出演：レイ・ウィンストン、ベン・キングズレー、イアン・マクシェーン、ジェームズ・フォックス

ジャミロクワイやレディオヘッド、ブラー、U.N.K.L.E. などの MV を手掛け、90 年代音楽シーンを彩った映像クリエイターとして人気を博したジョナサン・グレイザーが、2000 年に発表した長編初監督作。今作の後グレイザーは『アンダー・ザ・スキン 種の捕食』(2013) が「カイエ・デュ・シネマ」誌 2010 年代ベストテンに選出されるなど映画界で独自の地位を築いている。主演は『ニル・バイ・マウス』(1997) の名優レイ・ウィンストン。英インディペンデント映画賞で作品賞、監督賞、脚本賞、男優賞（ベン・キングズレー）を受賞。ベン・キングズレーはアカデミー賞やゴールデングローブ賞の助演男優賞にもノミネートされ、その鬼気迫る怪演が絶賛された。イギリスのロックバンド、ストラングラーズの楽曲が全編にわたりフィーチャーされている。

© 2000 SEXY RPC LIMITED, KANZAMAN S.A. AND FILMFOUR LIMITED