

# 🎬 4/19(金)~4/25(木) LINEUP 🎬

※4/26(金)~5/2(木)のスケジュールは4/22(月)21:00頃発表※



## フォロウイング

製作・監督・脚本・編集・撮影：クリストファー・ノーラン / 1998年/イギリス/70分  
作家志望の男がある事件に巻き込まれ...。過去から未来、未来から過去へと交差する時間軸。伝説の始まりを目撃せよ！



## メメント

1,600円均一

監督：クリストファー・ノーラン / 2000年/アメリカ/113分  
10分しか記憶を保持しない男の地獄めぐり！時系列を逆行する手法で全米でロングランヒットを記録、ノーランの出世作。



## ビニールハウス

監督・脚本・編集：イ・ソルヒ / 2022年/韓国/100分  
ビニールハウスで暮らす訪問看護師の女。一瞬の選択が取り返しのつかない破滅に——。想像を絶する運命と悲劇。



## リトル・エッラ

監督：クリスティアン・ロー / 2022年/スウェーデン・ノルウェー/81分  
大好きなおじさんを取られてたまるか！スウェーデンを舞台に描く、エッラのイタズラな感動ストーリー！

週末限定

### 『リトル・エッラ』公開記念！カルダモンロール&シナモンロール 販売

清澄白河の北欧カフェ「Tallskog (タルスコーゲン)」から、『リトル・エッラ』上映中の4/20(土)-4/21(日) 限定で2種類のパンを入荷。スウェーデンのコーヒープレイク「Fika (フィーカ)」を菊川でお楽しみください！



## 瞳をとじて

監督：ビクトル・エリセ / 2023年/スペイン/169分  
撮影中に失踪した俳優と、当時の映画監督。ふたりの記憶をめぐる“人生”と“映画”の物語。エリセ31年ぶり待望の新作！



## エル・スール

監督：ビクトル・エリセ / 1983年/スペイン・フランス/95分  
生まれ故郷を捨て北の地へと移り住んだ父の姿を、娘の目を通して繊細に描いたエリセの長編第2作。

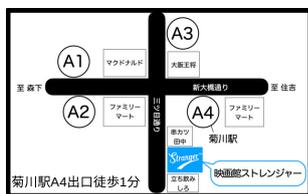
4/19(金)			16:45 フォロウイング	18:20 メメント	20:40 ビニールハウス
4/20(土)		11:30 エル・スール	13:30 瞳をとじて		
4/21(日)			16:45 ビニールハウス	18:50 メメント	21:10 フォロウイング
4/22(月)	9:45 リトル・エッラ				
4/23(火)					
4/24(水)		11:30 フォロウイング	13:05 メメント	15:25 ビニールハウス	17:30 エル・スール
4/25(木)					19:30 瞳をとじて

TICKET : 4/17(水) 0:00より、4/19(金)から1週間分のご予約開始

PRICE : 一般¥1,800 近所さん¥1,500 シニア/U25¥1,200 U18¥900 障がい者手帳¥1,000

※当館では本編上映開始後のご入場はできません。お時間に余裕を持ってお越しください。

※舞台挨拶・イベント予定は変更になる場合もございますので、予めご了承ください。



# 4/26(金)~5/2(木) LINEUP

※5/3(金)~5/9(木)のスケジュールは4/29(月)21:00頃発表※

## PERFECT DAYS

監督: ヴィム・ヴェンダース

2023年/日本/124分

トイレの清掃員として働く平山は淡々とした日常に小さな喜びを見出す。彼の生活の傍らに佇むスカイツリーも印象的。



## 『PERFECT DAYS』上映記念! DJイベント開催

4/26(金) 19:30~本編上映後 21:40-22:30 DJ ソウママナブさん

4/28(日) 19:30~本編上映後 21:40-22:30 DJ 照田晃司さん

5/2(木) 19:30~本編上映後 21:40-22:30 DJ 志田一穂さん

## 夜明けのすべて

監督: 三宅唱

2024年/日本/119分

PMSとパニック障害、生きづらさを抱える藤沢さんと同僚の山添くん。二人と周囲の人々に寄り添った令和時代の新たな傑作。



## SAND LAND

原作: 鳥山明、監督: 横嶋俊久

2023年/日本/106分

摩訶不思議な砂漠の世界。悪魔の王子と魔物、人間の保安官が奇妙なトリオを組み、幻の泉を探す旅に出る。宿願の映画化!



## コット、はじまりの夏

監督・脚本: コルム・バレード

2022年/アイルランド/95分

1980年代のアイルランド。コットは夏休みを親戚のもとで過ごすことに。少女のささやかな願いに心洗われる希望の物語。



## ソウルメイト

監督: ミン・ヨングン

2023年/韓国/124分

キム・ダミ主演、性格も価値観も違う二人の幼馴染が想い合い、時には激しくぶつかり合いながらも紡がれる深い友情物語。



## フォロウイング

製作・監督・脚本・編集・撮影: クリストファー・ノーラン

1998年/イギリス/70分

作家志望の男がある事件に巻き込まれ...。過去から未来、未来から過去へと交差する時間軸。伝説の始まりを目撃せよ!



5/2 終了

## 【Tiny Space Theater vol.3】

『綻び』(15分)+『木漏れ日』(3分)

●4/27(土) 20:40~Stranger Cafeにて

●上映後、小野遥香監督&嶺結さん(『綻び』主演)

&國貞彩花さん(『木漏れ日』主演)とフリートーク

※ご参加自由、1ドリンクオーダーをお願いします。



4/26(金)	8:45 フォロウイング	10:20 コット、はじまりの夏	12:20 夜明けのすべて	14:45 ソウルメイト	17:15 SAND LAND	19:30 PERFECT DAYS ※上映後DJイベント♪
4/27(土)	9:30 コット、はじまりの夏	11:30 フォロウイング	13:05 PERFECT DAYS	15:35 ソウルメイト	18:05 SAND LAND	20:20 夜明けのすべて
4/28(日)	8:45 フォロウイング	10:20 コット、はじまりの夏	12:20 夜明けのすべて	14:45 ソウルメイト	17:15 SAND LAND	19:30 PERFECT DAYS ※上映後DJイベント♪
4/29(月)	9:30 コット、はじまりの夏	11:30 フォロウイング	13:05 PERFECT DAYS	15:35 ソウルメイト	18:05 夜明けのすべて	
4/30(火)	9:30 フォロウイング	11:05 PERFECT DAYS	13:35 コット、はじまりの夏	15:35 夜明けのすべて	18:00 ソウルメイト	20:30 SAND LAND
サービスデー 5/1(水)	9:30 コット、はじまりの夏	11:30 PERFECT DAYS	14:00 フォロウイング			
5/2(木)	8:45 フォロウイング	10:20 夜明けのすべて	12:45 ソウルメイト	15:15 コット、はじまりの夏	17:15 SAND LAND	19:30 PERFECT DAYS ※上映後DJイベント♪

**TICKET** : 4/24(水) 0:00より、4/26(金)から1週間分のご予約開始

**PRICE** : 一般¥1,800 ご近所さん¥1,500 シニア/U25¥1,200 U18¥900 障がい者手帳¥1,000 毎月1日サービスデー¥1,200

※当館では本編上映開始後のご入場はできません。お時間に余裕を持ってお越しください。

※舞台挨拶・イベント予定は変更になる場合もございますので、予めご了承ください。