

4/4(金)~4/10(木) LINEUP

14歳の栞

監督：竹林亮

2021年/日本/120分

とある中学校の3学期、「2年6組」35人全員に密着し、ひとりひとりの物語を紐解いていく。映画館でのみ鑑賞できる青春リアリティ映画。昨年に続きアンコール上映！

バトル・ロワイアル

監督：深作欣二

2000年/日本/113分/R15+

《中学生が無人島で殺しあう》という問題小説をバイオレンス映画の巨匠・深作欣二が映画化し、社会現象を巻き起こした空前の大ヒット作。今なお人気の「デスゲーム」ジャンルの金字塔となった作品をリバイバル上映！

大林宣彦監督が長いロケハンに出られてから5年...

次世代へと大林映画を語り継ぐために、

伝説の自主製作16ミリフィルム映画三部作を、命日4月10日に向けて一挙上映

大林宣彦レトロスペクティヴ

4/4(金)~4/10(木)の一週間限定上映！※3作品で1プログラム



Complexe=微熱の玻璃あるいは悲しい饒舌
ワルツに乗って葬列の散歩道

Image：大林宣彦(1964年/14分)

大林宣彦の16ミリフィルム映画第二作目。ある映画ディレクターが活動大写真への夢と憧れを、悲しいまでに諷刺あがるリリシズム溢れる一編。大林自身も三脚やカメラを担いだ姿で登場！



ÉMOTION=伝説の午後・いつか見たドラキュラ

監督：大林宣彦(1966年/38分)

日本の60年代アンダーグラウンド・ムービーの金字塔的作品。ロジェ・ヴァディムの『血とバラ』、マカロニウェスタンといった、大林がリスペクトするモチーフたちを大胆にリモデル。



CONFESSION=遥かなるあこがれギロチン恋の旅

作者：大林宣彦(1968年/70分)

30歳を迎えた大林宣彦が、郷里尾道にて一つの区切りとして制作した私小説的作品。その後の大林作品の源流とも言うべき16ミリフィルム三部作の集大成である重要作。

▼もうすぐ上映終了予定！下記3作品の上映は4/10(木)まで▼



どうすればよかったか？

監督・撮影・編集：藤野知明

2024年/日本/101分

面倒見がよく優秀な姉に統合失調症の症状が現れた。20年にわたりカメラを通して家族との対話を重ねた破格のドキュメンタリー。上映延長！

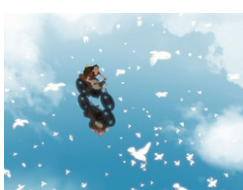


BAUS 映画から船出した映画館

監督：甫木元空

2024年/日本/116分

多くの観客と作り手に愛された文化の交差点<吉祥寺バウスシアター>と、時流に翻弄されながらも、その場所を守り続けた家族をめぐる約90年の物語。



Away

監督・製作・編集・音楽：ギンツ・ジレバロディス

2019年/ラトビア/75分

飛行機事故でたった一人生きのびた少年は、森で地図を見つけオートバイで島を駆け抜ける。最新作『Flow』がアカデミー賞受賞！ラトビアの新星が弱冠25歳で作り上げた渾身の長編デビュー作。

「大林宣彦レトロスペクティヴ」上映後イベント

4/4(金)	トークイベント 大林千菜英さん (映画家、料理家)
4/5(土)	♪大林宣彦監督作品サントラDJ♪ DJ：志田一穂さん
4/6(日)	♪大林宣彦監督作品イメージングDJ♪ DJ：照田晃司さん
4/7(月)	トークイベント 大林千菜英さん (映画家、料理家)
4/8(火)	トークイベント 宮崎道さん (作曲家)
4/9(水)	トークイベント 山川直人さん (映画監督)
4/10(木)	トークイベント 大林千菜英さん (映画家、料理家) ※オンライン開催

トークイベント各日聞き手：志田一穂さん

4/4(金)						
4/5(土)	9:30 BAUS	11:45 Away	13:20 どうすれば よかったか？	15:20 14歳の栞	17:40 バトル・ロワイアル	19:55 大林宣彦 レトロスペクティヴ ★各日上映後イベントあり
4/6(日)						
4/7(月)	9:20 どうすれば よかったか？	11:20 BAUS	13:35 14歳の栞	15:55 バトル・ロワイアル		
4/8(火)					18:10 大林宣彦 レトロスペクティヴ ★各日上映後イベントあり	20:55 Away
4/9(水)	9:20 バトル・ ロワイアル	11:35 14歳の栞	13:55 どうすれば よかったか？	15:55 BAUS		
4/10(木)						

次週の上映スケジュールは4/7(月)21:00頃発表

※チケットは4/2(水)販売開始 (オンライン→0:00～、窓口→9:00～)

鑑賞料金 一般¥1,800 ご近所さん¥1,500 シニア/U25¥1,300 U18¥1,000 障がい者手帳¥1,000

※『Away』のみ一般¥1,500、各種割引適応

※『バトル・ロワイアル』均一料金¥1,600 ※「大林宣彦レトロスペクティヴ」均一料金¥2,000

※当館では本編上映開始後のご入場はできません。お時間に余裕を持ってお越しください。

※イベント予定は変更になることもございます。予めご了承ください。

劇場ホームページ
www.stranger.jp

最新情報・
チケット購入はこちら

