



9/12(Fri) - 9/18(Thu)

### JUNK WORLD

監督・脚本・撮影・照明・編集：堀貴秀  
2025年/日本/105分/PG12/  
『JUNK HEAD』の世界観をさらに深化させ、1042年前の壮大で複雑な地下世界を舞台にした失われた未来の物語。ダークでありながらユーモアと温かみを感じさせる新たなキャラクター達も登場し、その独創的なデザインと緻密な手作業による驚愕の映像美で展開するストーリーに注目。  
★<日本語吹替版>と<ゴニョゴニョ版(日本語字幕)>の上映がございます



### この夏の星を見る

監督：山元環  
2025年/日本/126分  
2020年、コロナ禍で青春期を奪われた高校生たち。直木賞受賞作家・辻村深月の同名小説を映画化し、コロナ禍で複雑な思いを抱える中高生たちの青春を、東京都渋谷区、茨城県土浦市、長崎県五島市を舞台に描いたドラマ。

### パトリックとクジラ 6000日の絆

監督：マーク・フレッチャー  
2022年/オーストリア/72分  
クジラに魅せられたカメラマンとクジラたちの親密な交流を描くドキュメンタリー。クジラの知られざる生態をカメラに収め、息を呑むように美しい海の映像とともにマッコウクジラの魅力を映し出す。



▼延長決定！9/12(金)のみ上映！

### 鯨が消えた入り江

監督：エンジェル・テン  
2024年/台湾/101分  
心に傷を負った作家と、孤独に生きてきた青年の、一夏の旅がはじまる——。一通の手紙がつかない奇跡を描く感動作。テレンス・ラウ&フェンディ・ファン共演、「香港発・台湾行き」のロードムービー！



### 盲山

監督・脚本・プロデューサー：リー・ヤン  
2007年/中国/102分  
22歳の大学生、白雪梅は割のいい仕事を紹介してくれるという親切な女性と出会い、遠く離れた山奥へ向かう。中国政府による厳しい検閲で約20か所のシーンをカットしながらも、最終的に国内上映を全面的に禁じられた衝撃作。  
※この作品は15歳以上の方のご鑑賞を推奨します。



ジャン＝リュック・ゴダール監督遺作『シナリオ』 ※2作品併映

### シナリオ

監督・脚本・編集：ジャン＝リュック・ゴダール  
2024年/フランス、日本/18分  
『シナリオ』とは、物語を語るやり方に映画が与えた名前であるとともに、ゴダールが自身の最後の映画に付けることにしたタイトルでもある。この映画は、彼が自発的な死を遂げた文字通りの前日に作られたが、だからといってそれは完成に至らないわけではなく、まさしく未完成であるという状態で実現されることになる。



### シナリオ:予告篇の構想

監督・脚本・編集：ジャン＝リュック・ゴダール  
2024年/フランス、日本/36分  
2021年10月、ジャン＝リュック・ゴダールは『シナリオ』という6つのパートからなる長篇映画の企画の構想説明を行った。静止画像と動画像を混ぜ合わせ、読むことと見ることの中間にあるような映画である。



▼『台北ストーリー』は一週間限定！台湾ニューシネマの二人の巨匠の作品を上映▼

### 台北ストーリー

監督：エドワード・ヤン  
1985年/台湾/119分  
エドワード・ヤン監督が、80年代半ばの台北を舞台に撮りあげた凄まじい強度を持つ野心作。『冬冬の夏休み』のホウ・シャオシェン監督が主演・製作・脚本も務めた台湾ニューシネマの奇跡の一本を1週間限定上映！



### 冬冬の夏休み デジタルリマスター版

監督：ホウ・シャオシェン  
1984年/台湾/98分  
小学校を卒業した少年、冬冬と幼い妹の婷婷。母の入院をきっかけにふたりは夏休みの間、祖父の住む田舎の家へと預けられる。台湾ニューシネマの巨匠ホウ・シャオシェンが刻んだ永遠の夏の記憶が35年の時を経て蘇る！



|         |                   |                   |                    |                                                    |                    |                                                    |                                             |
|---------|-------------------|-------------------|--------------------|----------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 9/12(金) |                   | 10:30<br>この夏の星を見る | 12:55<br>盲山        | 14:55<br>JUNK WORLD<br>【吹替版】                       | 17:00<br>シナリオ      | 18:15<br>鯨が消えた入り江                                  | 20:15<br>台北ストーリー                            |
| 9/13(土) |                   | 10:35<br>この夏の星を見る | 13:00<br>冬冬の夏休み    | 15:00<br>台北ストーリー                                   | 17:20<br>シナリオ      | 18:35<br>盲山                                        | 20:40<br>JUNK WORLD<br>【字幕版】                |
| 9/14(日) | 9:00<br>パトリックとクジラ | 10:30<br>盲山       | 12:35<br>台北ストーリー   | 14:55<br>冬冬の夏休み                                    | 16:55<br>シナリオ      | 18:10<br>JUNK WORLD<br>【9/14(日)吹替版、<br>9/15(月)字幕版】 | 20:15<br>この夏の星を見る                           |
| 9/15(月) |                   |                   | 12:35<br>冬冬の夏休み    | 14:35<br>台北ストーリー                                   |                    |                                                    |                                             |
| 9/16(火) | 9:00<br>盲山        | 11:00<br>この夏の星を見る | 13:25<br>シナリオ      | 14:40<br>JUNK WORLD<br>【9/16(火)字幕版、<br>9/17(水)吹替版】 | 16:45<br>パトリックとクジラ | 18:15<br>台北ストーリー                                   | 20:35<br>冬冬の夏休み                             |
| 9/17(水) |                   |                   |                    |                                                    |                    |                                                    | 18:15<br>冬冬の夏休み                             |
| 9/18(木) | 9:30<br>シナリオ      | 10:45<br>この夏の星を見る | 13:10<br>パトリックとクジラ | 14:45<br>盲山                                        | 16:50<br>台北ストーリー   | 19:10<br>JUNK WORLD<br>【字幕版】                       | ★上映後オンライントーク<br>登壇：堀貴秀監督<br>+ロビーにてコマ撮り座談会開催 |

次週の上映スケジュールは9/15(月)21:00頃発表 ※チケットは9/10(水)販売開始 (オンライン→0:00～、窓口→9:00～)

鑑賞料金 一般¥1,800 ご近所さん¥1,500 シニア/U25¥1,300 U18¥1,000 障がい者手帳¥1,000  
※『シナリオ』均一料金 1,700円 (2作品併映：各種割引適応なし、招待券利用不可)

※当館では本編上映開始後のご入場はできません。お時間に余裕を持ってお越しください。  
※イベント予定は変更になることもございます。予めご了承ください。

劇場ホームページ  
www.stranger.jp  
最新情報・  
チケット購入はこちら



# 9/19(Fri) - 9/25(Thu) LINE UP



## JUNK WORLD

監督・脚本・撮影・照明・編集：堀貴秀  
 2025年/日本/105分/PG12  
 『JUNK HEAD』の世界観をさらに深化させ、1042年前の壮大で複雑な地下世界を舞台にした失われた未来の物語。ダークでありながらユーモアと温かみを感じさせる新たなキャラクター達も登場し、その独創的なデザインと緻密な手作業による驚愕の映像美で展開するストーリーに注目。  
 ★<日本語吹替版>と<ゴニョゴニョ版(日本語字幕)>の上映がございます



## パトリックとクジラ 6000日の絆

監督：マーク・フレッチャー  
 2022年/オーストリア/72分  
 クジラに魅せられたカメラマンとクジラたちの親密な交流を描くドキュメンタリー。クジラの知られざる生態をカメラに収め、息を呑むように美しい海の映像とともにマッコウクジラの魅力を映し出す。



## 盲山

監督・脚本・プロデューサー：リー・ヤン  
 2007年/中国/102分  
 22歳の大学生、白雪梅は割のいい仕事を紹介してくれるという親切な女性と出会い、遠く離れた山奥へ向かう。中国政府による厳しい検閲で約20か所のシーンをカットしながらも、最終的に国内上映を全面的に禁じられた衝撃作。  
 ※この作品は15歳以上の方のご鑑賞を推奨します。



## 冬冬の夏休み デジタルリマスター版

監督：ハウ・シャオシェン  
 1984年/台湾/98分  
 小学校を卒業した少年、冬冬と幼い妹の婷婷。母の入院をきっかけにふたりは夏休みの間、祖父の住む田舎の家へと預けられる。台湾ニューシネマの巨匠ハウ・シャオシェンが刻んだ永遠の夏の記憶が35年の時を経て蘇る！

ジャン＝リュック・ゴダール監督遺作『シナリオ』 ※2作品併映



## シナリオ

監督・脚本・編集：ジャン＝リュック・ゴダール  
 2024年/フランス、日本/18分  
 『シナリオ』とは、物語を語るやり方に映画が与えた名前であるとともに、ゴダールが自身の最後の映画に付けることにしたタイトルでもある。この映画は、彼が自発的な死を遂げた文字通りの前日に作られたが、だからといってそれは完成に至らないわけではなく、まさしく未完成であるという状態で実現されることになる。



## シナリオ:予告篇の構想

監督・脚本・編集：ジャン＝リュック・ゴダール  
 2024年/フランス、日本/36分  
 2021年10月、ジャン＝リュック・ゴダールは『シナリオ』という6つのパートからなる長篇映画の企画の構想説明を行った。静止画像と動画像を混ぜ合わせ、読むことと見ることの間にあるような映画である。

▼もうすぐ終了！下記2作品の上映は9/25(木)まで！▼



## アット・ザ・ベンチ

監督：奥山由之  
 2024年/日本/86分  
 変わり続ける東京という街の中、変わらずに残したい景色と想い——奥山由之の、ごく個人的な願いから動き始めたプロジェクト。一つのベンチを舞台に、様々な人々のちょっとした日常を切り取るオムニバス長編作品。  
 『秒速5センチメートル』公開記念！再々復活上映決定！



## この夏の星を見る

監督：山元環  
 2025年/日本/126分  
 2020年、コロナ禍で青春期を奪われた高校生たち。直木賞受賞作家・辻村深月の同名小説を映画化し、コロナ禍で複雑な思いを抱える中高生たちの青春を、東京都渋谷区、茨城県土浦市、長崎県五島市を舞台に描いたドラマ。

|         |                   |                              |                                                               |                              |                              |                              |                                        |
|---------|-------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|----------------------------------------|
| 9/19(金) |                   |                              | 13:00<br>JUNK WORLD<br><small>[9/19(金)吹替版、9/20(土)字幕版]</small> | 15:05<br>盲山                  | 17:05<br>シナリオ                | 18:20<br>アット・ザ・ベンチ           | 20:05<br>この夏の星を見る                      |
| 9/20(土) | 9:30<br>パトリックとクジラ | 11:00<br>冬冬の夏休み              |                                                               |                              |                              |                              |                                        |
| 9/21(日) |                   |                              | 13:00<br>アット・ザ・ベンチ                                            | 14:45<br>盲山                  | 16:50<br>この夏の星を見る            | 19:15<br>JUNK WORLD<br>【吹替版】 | 21:20<br>シナリオ                          |
| 9/22(月) |                   |                              |                                                               |                              |                              |                              |                                        |
| 9/23(火) | 9:30<br>冬冬の夏休み    | 11:30<br>パトリックとクジラ           | 13:00<br>盲山                                                   | 15:00<br>JUNK WORLD<br>【字幕版】 | 17:05<br>この夏の星を見る            | 19:30<br>アット・ザ・ベンチ           | 21:15<br>シナリオ                          |
| 9/24(水) | 9:00<br>パトリックとクジラ | 10:30<br>JUNK WORLD<br>【吹替版】 | 12:35<br>冬冬の夏休み                                               | 14:35<br>盲山                  | 16:40<br>この夏の星を見る            | 19:05<br>アット・ザ・ベンチ           | 20:50<br>★上映後トーク<br>登壇：須藤健太郎さん<br>シナリオ |
| 9/25(木) | 9:30<br>パトリックとクジラ | 11:00<br>この夏の星を見る            | 13:25<br>アット・ザ・ベンチ                                            | 15:10<br>シナリオ                | 16:25<br>JUNK WORLD<br>【字幕版】 | ※貸館※                         |                                        |

次週の上映スケジュールは9/22(月)21:00頃発表

※チケットは9/17(水)販売開始 (オンライン→0:00～、窓口→9:00～)

鑑賞料金 一般¥1,800 ご近所さん¥1,500 シニア/U25¥1,300 U18¥1,000 障がい者手帳¥1,000  
 ※『シナリオ』均一料金 1,700円 (2作品併映：各種割引適応なし、招待券利用不可)

※当館では本編上映開始後のご入場はできません。お時間に余裕を持ってお越しください。  
 ※イベント予定は変更になることもございます。予めご了承ください。

劇場ホームページ  
[www.stranger.jp](http://www.stranger.jp)

最新情報・  
 チケット購入はこちら

