

10/24(Fri) - 10/30(Thu)

LINE UP

リアム・ギャラガー in ロックフィールド オアシス復活の序章

監督：ジェームス・バーナー

2022年／イギリス／48分

伝説のバンド・オアシスの元フロントマンとして有名なリアム・ギャラガー。ソロ時代の代表曲やオアシスの名曲の計7曲を歌うパフォーマンスのほか、兄ノエルとの確執、バンド、音楽、これまでのキャリアについて赤裸々に語るインタビューを収録。まさにオアシス再結成に至るまでの序章的作品。



KIDS／キッズ

監督：ラリー・クラーク

1995年／アメリカ／87分／R18+

ティーンエイジャーのリアルな姿を撮り続けてきた写真家ラリー・クラークの監督デビュー作。SEX、ドラッグ、HIVとあまりにも生々しいティーンの姿をまるでドキュメンタリーのように映し出し、センセーショナルな衝撃から全米で賛否両論を巻き起こした。



キムズビデオ

監督・編集・撮影・録音・製作：アシュリー・セイビン、デヴィッド・レッドモン

2023年／アメリカ／87分

ニューヨークの映画ファンたちが通い詰めたレンタルビデオショップ「キムズビデオ」。そこは、5万5000本もの貴重かつマニアックな映画の宝庫だった。閉店後、そのコレクションがどうなったのか？まるで作り話のような狂乱のドキュメンタリー。

★10/24(金)上映後はカフェにてDJイベント開催

Netflix 映画

フランケンシュタイン

監督・脚本：ギレルモ・デル・トロ

2025年／アメリカ／149分／PG12

天才だが傲慢な科学者ヴィクター・フランケンシュタインが禁断の実験によって生み出したのは怪物だった。やがて、ヴィクターと悲劇を背負った怪物は破壊への道をたどることに...。アカデミー賞受賞監督ギレルモ・デル・トロがメアリー・シェリーの不朽の名作を映像化。



▼もうすぐ終了！下記2作品の上映は10/30(木)まで！▼

私たちが光と想うすべて

監督・脚本：パヤル・カパーリヤー

2024年／フランス、インド、オランダ、ルクセンブルク／118分／PG12

インドのムンバイで看護師をしているブラバと、年下の同僚のアヌ。

仕事、恋、結婚——ままならない人生に揺れる女性たちの友情を描き、第77回カンヌ国際映画祭でインド映画史上初のグランプリを受賞した話題作を一週間限定上映。



Dear Stranger

／ディア・ストレンジャー

監督・脚本：真利子哲也

2025年／日本・台湾・アメリカ／138分

ニューヨークで暮らす日本人の賢治と、中華系アメリカ人の妻ジェーン。仕事や育児、介護と日常に追われ、余裕のない日々を過ごしていたが、ある日幼い息子が誘拐され...。西島秀俊&グイ・ルンメイ共演、全編ニューヨーク撮影を敢行した極限のヒューマンサスペンス。

★10/30(木)上映後は真利子哲也監督トーク開催

10/24(金)	9:30 Dear Stranger	12:05 私たちが光と想うすべて	14:25 リアム・ギャラガー in ロックフィールド	15:35 KIDS	17:25 フランケンシュタイン	20:15 キムズビデオ ★上映後DJイベント開催 DJ：小久保剛さん
10/25(土)	9:40 リアム・ギャラガー in ロックフィールド	10:50 KIDS	12:40 私たちが光と想うすべて	15:00 フランケンシュタイン	17:50 キムズビデオ	19:40 Dear Stranger
10/26(日)						
10/27(月)	10:00 Dear Stranger	12:40 リアム・ギャラガー in ロックフィールド	13:50 KIDS	15:40 私たちが光と想うすべて	18:00 キムズビデオ	19:45 フランケンシュタイン
10/28(火)						
10/29(水)	10:00 私たちが光と想うすべて	12:20 Dear Stranger	15:00 リアム・ギャラガー in ロックフィールド	16:10 KIDS	18:00 フランケンシュタイン	20:50 キムズビデオ
10/30(木)	9:35 私たちが光と想うすべて	11:55 KIDS	13:45 フランケンシュタイン	16:35 リアム・ギャラガー in ロックフィールド	17:45 ★上映後トーク開催 登壇：真利子哲也監督 Dear Stranger	

次週の上映スケジュールは10/27(月)21:00頃発表

※チケットは10/22(水)販売開始（オンライン→0:00～、窓口→9:00～）

鑑賞料金 一般¥2,000 ご近所さん¥1,700 シニア/U25¥1,400 U18¥1,100 障がい者手帳¥1,100

※9/26(金)より鑑賞料金を改定させていただきました。何卒ご理解を賜りますよう、よろしくお願い申し上げます。

※当館では本編上映開始後のご入場はできません。お時間に余裕を持ってお越しください。

※イベント予定は変更になることもございます。予めご了承ください。

劇場ホームページ
www.stranger.jp

最新情報・
チケット購入はこちら



10/31(Fri) - 11/6(Thu)

ラインナップ

リアム・ギャラガー in ロックフィールド

オアシス復活の序章

監督：ジェームス・バーナー

2022年/イギリス/48分

伝説のバンド・オアシスの元フロントマンとして有名なリアム・ギャラガー。ソロ時代の代表曲やオアシスの名曲の計7曲を歌うパフォーマンスのほか、兄ノエルとの確執、バンド、音楽、これまでのキャリアについて赤裸々に語るインタビューを収録。まさにオアシス再結成に至るまでの序章的作品。

リアム・ギャラガー：

ライブ・アット・ネブワース 2022

監督：トビー・L

2025年/イギリス/80分

オアシスのボーカル、リアム・ギャラガーが2022年に「オアシスの聖地」ネブワース・パークで行った野外単独ライブを収録。野外フェスならではの開放感、オーディエンスの多幸感に満ちた空気、オアシス楽曲・10曲を含む伝説のライブをぜひ劇場で体感ください。

★11/1(土)のみ音量大きめ上映開催

バレンと小刀

時代をつなぐ浮世絵物語

監督：松本貴子

2025年/日本/109分

浮世絵の版画技術を守り、継承するアタチ版画研究所。近年、新たな現代の浮世絵を創作するプロジェクトに挑戦している。世界を舞台に活躍する様々なアーティスト38名を絵師に迎え、ゼロから浮世絵を作り出すコラボレーション。“令和の浮世絵版画”に挑戦する職人たちを追うドキュメンタリー。

★連日上映後トーク開催

鯨が消えた入り江

監督：エンジェル・テン

2024年/台湾/101分

心に傷を負った作家と、孤独に生きてきた青年の、一夏の旅が始まる——。一通の手紙がつないだ奇跡を描く感動作。テレンス・ラウ&フェンディ・ファン共演、“香港発・台湾行き”のロードムービー！フェンディ・ファンのお誕生日を記念して再上映🎂

KIDS／キッズ

監督：ラリー・クラーク

1995年/アメリカ/87分/R18+

ティーンエイジャーのリアルな姿を撮り続けてきた写真家ラリー・クラークの監督デビュー作。SEX、ドラッグ、HIVとあまりにも生々しいティーンの姿をまるでドキュメンタリーのように映し出し、センセーショナルな衝撃から全米で賛否両論を巻き起こした。

▼もうすぐ終了！下記2作品の上映は11/6(木)まで！▼

Netflix 映画

フランケンシュタイン

監督・脚本：ギレルモ・デル・トロ

2025年/アメリカ/149分/PG12

天才だが傲慢な科学者ヴィクター・フランケンシュタインが禁断の実験によって生み出したのは怪物だった。やがて、ヴィクターと悲劇を背負った怪物は破滅への道をたどること...アカデミー賞受賞監督ギレルモ・デル・トロがメアリー・シェリーの不朽の名作を映像化。

キムズビデオ

監督・編集・撮影・録音・製作：アシュリー・セイビン、デヴィッド・レッドモン

2023年/アメリカ/87分

ニューヨークの映画ファンたちが通い詰めたレンタルビデオショップ「キムズビデオ」。そこは、5万5000本もの貴重かつマニアックな映画の宝庫だった。閉店後、そのコレクションがどうなったのか？まるで作り話のような狂乱のドキュメンタリー。

10/31(金)	8:55 リアム・ギャラガー in ロックフィールド	10:05 リアム・ギャラガー： ライブ・アット・ネブワース	11:45 KIDS	13:35 フランケンシュタイン	16:25 鯨が消えた入り江	18:25 バレンと小刀 ★上映後トーク開催 監理：いとうせいこうさん、 松本貴子監督	21:00 キムズビデオ
11/1(土)	8:55 キムズビデオ	10:45 フランケンシュタイン	13:35 鯨が消えた入り江	15:35 バレンと小刀	18:00 リアム・ギャラガー： ライブ・アット・ネブワース ★上映後トーク開催 監理：渡邊義典さん、松本貴子監督(11/1) 松本貴子監督(11/2)	19:40 リアム・ギャラガー in ロックフィールド	20:50 KIDS
11/2(日)					★音量大きめ上映！(11/1のみ)		
11/3(月)	8:55 リアム・ギャラガー in ロックフィールド	10:05 リアム・ギャラガー： ライブ・アット・ネブワース	11:45 バレンと小刀 ★上映後トーク開催 監理：新田博樹さん、 松本貴子監督	14:15 KIDS	16:05 鯨が消えた入り江	18:05 フランケンシュタイン	20:55 キムズビデオ
11/4(火)							
11/5(水)	8:55 キムズビデオ	10:40 リアム・ギャラガー in ロックフィールド	11:50 リアム・ギャラガー： ライブ・アット・ネブワース	13:30 KIDS	15:20 フランケンシュタイン	18:10 バレンと小刀 ★上映後トーク開催 監理：新田博樹さん、松本貴子監督(11/4) 久家峰秀さん、松本貴子監督(11/5) 前高健治さん、松本貴子監督(11/6)	20:40 鯨が消えた入り江
11/6(木)							

次週の上映スケジュールは11/3(月)21:00頃発表

※チケットは10/29(水)販売開始（オンライン→0:00～、窓口→9:00～）

鑑賞料金 一般¥2,000 ご近所さん¥1,700 シニア/U25¥1,400 U18¥1,100 障がい者手帳¥1,100

※『リアム・ギャラガー：ライブ・アット・ネブワース 2022』均一料金 2,500円（各種割引適応なし、招待券利用不可）

★11/1(土)サービスデーはみなさま¥1,400で鑑賞いただけます（特別料金・均一料金の作品を除く）

※当館では本編上映開始後のご入場はできません。お時間に余裕を持ってお越しください。

※イベント予定は変更になることもございます。予めご了承ください。

劇場ホームページ
www.stranger.jp

最新情報・
チケット購入はこちら

