

10/31(Fri) - 11/6(Thu)

ラインナップ

リアム・ギャラガー in ロックフィールド

オアシス復活の序章

監督：ジェームス・バーナー

2022年／イギリス／48分

伝説のバンド・オアシスの元フロントマンとして有名なリアム・ギャラガー。ソロ時代の代表曲やオアシスの名曲の計7曲を歌うパフォーマンスのほか、兄ノエルとの確執、バンド、音楽、これまでのキャリアについて赤裸々に語るインタビューを収録。まさにオアシス再結成に至るまでの序章的作品。

リアム・ギャラガー：

ライブ・アット・ネブワース 2022

監督：トビー・L

2025年／イギリス／80分

オアシスのボーカル、リアム・ギャラガーが2022年に「オアシスの聖地」ネブワース・パークで行った野外単独ライブを収録。野外フェスならではの開放感、オーディエンスの多幸感に満ちた空気、オアシス楽曲・10曲を含む伝説のライブをぜひ劇場で体感ください。

★11/1(土)のみ音量大きめ上映開催

バレンと小刀

時代をつなぐ浮世絵物語

監督：松本貴子

2025年／日本／109分

浮世絵の版画技術を守り、継承するアダチ版画研究所。近年、新たな現代の浮世絵を創作するプロジェクトに挑戦している。世界を舞台に活躍する様々なアーティスト38名を絵師に迎え、ゼロから浮世絵を作り出すコラボレーション。“令和の浮世絵版画”に挑戦する職人たちを追うドキュメンタリー。

★連日上映後トーク開催

鯨が消えた入り江

監督：エンジェル・テン

2024年／台湾／101分

心に傷を負った作家と、孤独に生きてきた青年の、一夏の旅が始まる——。一通の手紙がつないだ奇跡を描く感動作。テレンス・ラウ&フェンディ・ファン共演、“香港発・台湾行き”のロードムービー！フェンディ・ファンのお誕生日を記念して再上映🎂

KIDS／キッズ

監督：ラリー・クラーク

1995年／アメリカ／87分／R18+

ティーンエイジャーのリアルな姿を撮り続けてきた写真家ラリー・クラークの監督デビュー作。SEX、ドラッグ、HIVとあまりにも生々しいティーンの姿をまるでドキュメンタリーのように映し出し、センセーショナルな衝撃から全米で賛否両論を巻き起こした。

▼もうすぐ終了！下記2作品の上映は11/6(木)まで！▼

Netflix 映画

フランケンシュタイン

監督・脚本：ギレルモ・デル・トロ

2025年／アメリカ／149分／PG12

天才だが傲慢な科学者ヴィクター・フランケンシュタインが禁断の実験によって生み出したのは怪物だった。やがて、ヴィクターと悲劇を背負った怪物は破壊への道をたどること…。アカデミー賞受賞監督ギレルモ・デル・トロがメアリー・シェリーの不朽の名作を映像化。

キムズビデオ

監督・編集・撮影・録音・製作：アシュリー・セイビン、デヴィッド・レッドモン

2023年／アメリカ／87分

ニューヨークの映画ファンたちが通い詰めたレンタルビデオショップ「キムズビデオ」。そこは、5万5000本もの貴重かつマニアックな映画の宝庫だった。閉店後、そのコレクションがどうなったのか？まるで作り話のような狂乱のドキュメンタリー。

10/31(金)	8:55 リアム・ギャラガー in ロックフィールド	10:05 リアム・ギャラガー： ライブ・アット・ネブワース	11:45 KIDS	13:35 フランケンシュタイン	16:25 鯨が消えた入り江	18:25 バレンと小刀 ★上映後トーク開催 監理：いとうせいこうさん、 松本貴子監督	21:00 キムズビデオ
11/1(土)	8:55 キムズビデオ	10:45 フランケンシュタイン	13:35 鯨が消えた入り江	15:35 バレンと小刀 ★上映後トーク開催 監理：栗原美さん、松本貴子監督(11/1) 松本貴子監督(11/2)	18:00 リアム・ギャラガー： ライブ・アット・ネブワース ♪音量大きめ上映！(11/1のみ)	19:40 リアム・ギャラガー in ロックフィールド	20:50 KIDS
11/2(日)							
11/3(月)	8:55 リアム・ギャラガー in ロックフィールド	10:05 リアム・ギャラガー： ライブ・アット・ネブワース	11:45 バレンと小刀 ★上映後トーク開催 監理：栗原美さん、 松本貴子監督	14:15 KIDS	16:05 鯨が消えた入り江	18:05 フランケンシュタイン	20:55 キムズビデオ
11/4(火)							
11/5(水)	8:55 キムズビデオ	10:40 リアム・ギャラガー in ロックフィールド	11:50 リアム・ギャラガー： ライブ・アット・ネブワース	13:30 KIDS	15:20 フランケンシュタイン	18:10 バレンと小刀 ★上映後トーク開催 監理：折田信樹さん、松本貴子監督(11/4) 久家峰秀さん、松本貴子監督(11/5) 前高健治さん、松本貴子監督(11/6)	20:40 鯨が消えた入り江
11/6(木)							

次週の上映スケジュールは11/3(月)21:00頃発表

※チケットは10/29(水)販売開始（オンライン→0:00～、窓口→9:00～）

鑑賞料金 一般¥2,000 ご近所さん¥1,700 シニア/U25¥1,400 U18¥1,100 障がい者手帳¥1,100

※『リアム・ギャラガー：ライブ・アット・ネブワース 2022』均一料金 2,500円（各種割引適応なし、招待券利用不可）

★11/1(土)サービスデーはみなさま¥1,400で鑑賞いただけます（特別料金・均一料金の作品を除く）

※当館では本編上映開始後のご入場はできません。お時間に余裕を持ってお越しください。

※イベント予定は変更になることもございます。予めご了承ください。

劇場ホームページ
www.stranger.jp

最新情報・
チケット購入はこちら

